

TEST DE SÉLECTION ACROBATIE

Date : 11. septembre 2026

Version : 1.0

Table des matières

<i>Aperçu</i>	<i>1</i>
<i>Dispositions générales.....</i>	<i>2</i>
<i>Attribution des Points.....</i>	<i>5</i>
<i>Séquence des exercices.....</i>	<i>6</i>
<i>Catalogue cadre Perspective.....</i>	<i>7</i>

APERÇU

Le test d'acrobaties sert à évaluer les capacités et compétences acrobatiques des athlètes au regard des exigences et prérequis de la fédération internationale WRRC.

ACROBATIQUE CADRE JUNIORS

Le test se compose de trois figures acrobatiques de « Safety Level 3 », conformément au règlement de la WRRC « ACROBATIC ROCK'N'ROLL SAFETY LEVELS ». [[ACROBATIC ROCK'N'ROLL SAFETY LEVELS](#)].

- Chaque couple exécute trois acrobaties différentes.
- Chaque couple choisit librement les acrobaties en respectant le Safety Level 3.

CADRE PERSPECTIVE

Il se compose de quatre exercices : rotation avant (Front), rotation arrière (Back), plongeon (Dive) et technique de staff.

- Chaque couple exécute un élément par exercice.
- Chaque couple choisit librement dans le catalogue une acrobatie par exercice.
- Chaque couple présente donc au total quatre acrobaties.
 - 1 rotation avant
 - 1 rotation arrière
 - 1 plongeon
 - 1 technique de staff

DISPOSITIONS GENERALES

Les dispositions générales suivantes s'appliquent à l'exécution des exercices :

- Chaque exercice peut être effectué deux fois au maximum. Seul la meilleure des deux tentatives est prise en compte pour la note finale.
- Si le couple est satisfait de l'exécution de sa première tentative, il peut renoncer à la seconde tentative.
La décision de répéter l'exercice doit être prise sans que l'évaluation de la première tentative ne soit communiquée.
- Toutes les acrobaties sont présentées en musique, à un tempo de 48 mesures par minute.
- Aucune assistance ou assurance des coaches n'est autorisée pour la sécurisation des éléments ; les conditions d'exécution sont identiques à celles de la scène en compétition.
Exception : Un exercice de staff (c.f. catalogue Perspective).
- Les acrobaties annoncées doivent être exécutées conformément au règlement SRRC et WRRRC (position, prises, etc.).
- Les erreurs d'exécution sont relevées selon les critères d'évaluation en vigueur décrit ci-dessous et prises en compte dans la notation.

SPECIFICITES POUR LE CADRE JUNIORS ACROBATIQUE

- Le couple exécute librement 3 exercices différents sans avoir à les annoncer à l'avance.
- Le Safety Level 3 doit être respecté.
- Par exercice, le couple doit présenter la même acrobatie lors de ses deux tentatives.

SPECIFICITES POUR LE CADRE PERSPECTIVE

- Pour chaque exercice, il existe un catalogue répertoriant les éléments autorisés. Avant d'effectuer l'exercice, le couple indique quel élément du catalogue il va présenter.
- Si le couple le souhaite il peut présenter, lors de la deuxième tentative, un élément différent de celui de la première tentative. C'est la tentative ayant obtenu le score final le plus élevé qui est retenue.
Cette décision est prise sans que la note de la première tentative ne soit communiquée.

CRITERES ET REDUCTIONS

Les critères de jugement du test acrobatique reposent davantage sur le garçon que sur la fille, étant donné que les compétences acrobatiques de la fille sont déjà testées lors du test de gymnastique.

Chaque acrobatie exécutée est évaluée selon les six critères de jugement suivants :

No	Critère de jugement
1	Le garçon exécute son mouvement avec maîtrise et contrôle.
2	Le garçon ne se déplace pas, son appui est fixe pendant l'acrobatie.
3	L'acrobatie présente un effet de vol, de légèreté et un impact visuel spectaculaire.
4	L'acrobatie annoncée est exécutée de manière conforme au règlement WRRRC (position, prises, ...).
5	Le couple respecte le rythme musical et intègre l'acrobatie naturellement dans la danse.
6	L'acrobatie est exécutée de manière fluide et sans blocage.

Le barème suivant s'applique à chaque critère de jugement :

Déduction	Description
0 %	Le critère correspond pleinement au niveau élite attendu ; exécution très sûre et convaincante.
-20 %	Le critère correspond largement au niveau élite attendu ; légères limitations.
-40 %	Le critère est partiellement en dessous du niveau élite attendu ; limitations perceptibles.
-60 %	Le critère est nettement en dessous du niveau élite attendu ; déficits clairs.
-80 %	Le critère ne répond que très peu aux exigences du niveau élite attendu ; déficits importants.
-100 %	Le critère n'est pas atteint ou pas suffisamment démontré au niveau élite.

Exemple :

- Le couple réalise une acrobatie ayant un total théorique de 15 points
- Nombre de point maximum par critère : $15 / 6 = 2.5$ points
- Les expert·e·s appliquent une déduction pour chaque critère :

Critère de jugement	Déduction jugée	Calcul	Total
Critère 1	- 20 %	$2.5 * (1 - 20 \%)$	2
Critère 2	- 0 %	$2.5 * (1 - 0 \%)$	2.5
Critère 3	- 20 %	$2.5 * (1 - 20 \%)$	2
Critère 4	- 0 %	$2.5 * (1 - 0 \%)$	2.5
Critère 5	- 0 %	$2.5 * (1 - 0 \%)$	2.5
Critère 6	- 0 %	$2.5 * (1 - 40 \%)$	1.5
Total de l'exercice			13

NON-RESPECT DU SAFETY LEVEL POUR LE CADRE JUNIORS ACROBATIQUE

Le couple qui ne respecte pas le safety level prescrit lors de la première tentative reçoit un avertissement verbal des expert·e·s et la note de 0 pour cette tentative. Pour la deuxième tentative, et uniquement dans ce cas, un autre élément peut être présenté après discussion avec les expert·e·s. Si le safety level n'est toujours pas respecté lors de cette deuxième tentative, la note définitive de 0 est appliquée pour cet exercice. Aucune tentative supplémentaire par exercice n'est accordée.

COEFFICIENT D'AGE POUR LE CADRE PERSPECTIVE

Ce coefficient a pour objectif de ne pas défavoriser les couples terminant leur carrière en juniors.

Il est calculé sur la note finale de chaque exercice. Le maximum de points ne peut excéder 100 % de la note théorique.

Le coefficient d'âge s'applique en considérant la personne la plus âgée du couple.

L'âge des participant·e·s est déterminé selon le même critère que les règlements WRRRC, à savoir l'année de naissance. L'âge pris en compte correspond à la différence entre l'année civile au cours de laquelle a lieu les skill tests et l'année de naissance du participant ou de la participante, indépendamment de la date de naissance exacte.

Âge (personne la plus âgée du couple)	Coefficient
17 ans	+ 60 %
18 ans	+ 40 %
19 ans	+ 20 %
20 ans et plus	+ 0 %

Exemples :

- Garçon de 19 ans et fille de 17 ans : +20 % sur chaque exercice.
- Garçon de 20 ans et fille de 17 ans : +0 %.

ATTRIBUTION DES POINTS

Chaque exercice est noté sur un nombre de points maximum égal. Les tableaux ci-dessous présentent un aperçu de l'ensemble des exercices ainsi que le nombre de points maximum pouvant être obtenu pour chacun d'entre eux.

Ce total de points sera pondéré par rapport aux autres tests (gymnastique, danse et force) comme décrit dans le document de présentation générale des Skill Tests, section 3.2.1 « Performance Actuelle ».

CADRE JUNIOR ACROBATIQUE

Exercice	Score maximum	Total maximum
Exercice 1 : Acrobatie Safety Level 3	33 1/3 Points	100 Points
Exercice 2 : Acrobatie Safety Level 3	33 1/3 Points	
Exercice 3 : Acrobatie Safety Level 3	33 1/3 Points	

CADRE PERSPECTIVE

Exercice	Score maximum	Total maximum
Exercice 1 : Rotation avant	25 Points	100 Points
Exercice 2 : Rotation arrière	25 Points	
Exercice 3 : Plongeon	25 Points	
Exercice 4 : Exercice de staff	25 Points	

SEQUENCE DES EXERCICES

Chaque exercice est réalisé suivant la même séquence.

Chaque acrobatie est intégrée dans la séquence suivante :

Étape	Description
Position de départ	Dépend de l'entrée de l'acrobatie (face à face, la fille dos au garçon, le garçons dos à la fille, ...)
1	1 base
2	Mise en place. Dépend de l'acrobatie choisie. Éventuellement avec 1 kick-ball-change.
3	Exécution de l'acrobatie
4	Sortie de l'acrobatie
5	2 kicks
6	1 base
Position finale	Dépend de la sortie de l'acrobatie

CATALOGUE CADRE PERSPECTIVE

Le catalogue ci-dessous définit les acrobaties autorisées par exercice pour le Cadre Perspective. Chaque acrobatie est dotée d'un nombre de points correspondant à son niveau de difficulté. Le couple décide lui-même quelle acrobatie il réalise dans chaque exercice. La déduction des points se fera sur le nombre de points de l'acrobatie choisie.

La terminologie officielle de la WRRC (en anglais) est utilisée.

La réalisation doit être conforme au règlement d'acrobaties de la WRRC.

EXERCICE 1 : ROTATION AVANT (FRONT)

Points	Catégorie	Acrobatie (nom WRRC)	ID WRRC
5	MCCS	Front straight starting from waist height (from Tessarin position)	B-1-2-S
10	MCFS	Front salto starting from the waist	-
15	MCCS	Front piked starting from the floor	B-1-3-P
15	MCFS	Staff or Bettarini with forward tucked	-
20	MCCS	Front straight starting from the floor	B-1-3-S
20	MCFS	Staff or Bettarini with forward piked	-
20	MCFS	Staff 1/2 turn front tucked or piked	-
25	MCCS	Front straight with 1/1 twist within starting from the floor	B-1-3-S-1/1T
25	MCFS	Staff or Bettarini with forward straight	-
25	MCFS	Staff or Bettarini with any kind of forward (tucked or piked, 1/2 turn or not) landing on the arms	-

EXERCICE 2 : ROTATION ARRIERE (BACK)

Points	Catégorie	Acrobatie (nom WRRC)	ID WRRC
5	MCCS	Back piked starting from shoulders height	B-2-1-P
10	MCCS	Back to back tucked to handstand	B-2-4-T
15	MCCS	Back straight starting from shoulders height	B-2-1-S
15	MCCS	Back to back piked to handstand	B-2-4-P
15	MCFS	Staff or Bettarini with backward tucked	-
20	MCCS	Back to back straight to handstand	B-2-4-S
20	MCFS	Staff or Bettarini with backward piked	-
25	MCCS	Back to back straight to handstand with 1/1 twist within	B-2-4-S-1/1T
25	MCCS	Back straight with 1/1 twist within starting from shoulders height	B-2-1-S-1/1T
25	MCFS	Staff or Bettarini with backward straight	-
25	MCFS	Staff or Bettarini with backward (tucked or piked) on shoulders. Landing direct or with rolling dive	-

EXERCICE 3 : PLONGEON (DIVE)

Points	Catégorie	Acrobatie (nom WRRC)	ID WRRC
5	MCCS	Dive from pose on 2 hands of the male dancer	B-3-1-PO2-B
10	MCCS	Dive from pose on 1 hand of the male dancer	B-3-1-PO1-B
15	MCCS	Rolling dive from the floor	B-3-3-B
15	MCFS	Staff with dive straight landing on the partner's back, exit between legs	-
15	MCFS	Bettarini with 1/2 turn for man and dive straight landing on the partner's back, exit between legs	-
20	MCCS	Rolling front dive with 1/2 turn for man, exit between legs	B-3-3-CL
20	MCFS	Bettarini with 1/2 turn dive with straight body during the flying, landing on the partner's back, exit between legs	-
25	MCCS	Rolling front dive with 1/2 twist within, exit between legs	B-3-3-1/2T-CL
25	MCFS	Staff with 1/2 turn dive with straight body during the flying and 1/2 turn for the partner before the landing	-
25	MCFS	Staff 1/1 twist within straight dive, landing on the partner's back, exit between legs	LESLIE

EXERCICE 4 : TECHNIQUE DE STAFF

Points	Catégorie	Acrobatie (nom WRRC)	ID WRRC
5	MCCS MCFS	Stand up at the hips level of the boy	-
15	MCCS MCFS	Stand up at the breast level of the boy	-
20	MCCS MCFS	Stand up at the breast level of the boy. Then 1/2 turn. « Avec un coach comme assureur »	-
25	MCCS MCFS	Stand up at the breast level of the boy. Then 1/2 turn. « Sans assureur »	

Cet exercice est spécialement conçu pour tester les compétences du garçon. Il sollicite plusieurs compétences clés telles que l'ancrage, la maîtrise de sa partenaire, la capacité d'adaptation, la synchronisation, et la technique de staff fondamentale — soit les bases techniques nécessaires à l'exécution d'acrobaties difficiles.

Il doit être réalisé selon les critères suivants :

1. Lors du staff (phase de « Stand up »), la fille a son pied d'appui dans une des mains du garçon
2. La prise du garçon doit être ferme et similaire à celle d'un staff. Les deux mains sont l'une sur l'autre. Le pied de la fille peut être tenu par le garçon.
3. La fille n'a aucun autre appui sur le garçon. Par exemple, un appui sur la poitrine ou les épaules du garçon ne sera pas toléré. Un contact sera toléré.

En cas de non-respect de ces critères lors de la première tentative, le couple reçoit un avertissement verbal des expert·e·s et la note de 0 pour cette tentative. Si les critères ne sont toujours pas respectés lors de la deuxième tentative, la note définitive de 0 est appliquée pour cet exercice. Aucune tentative supplémentaire n'est accordée.

Validé	Refusé	Refusé
		